

**PEMBUATAN VIDEO PEMBELAJARAN KERAJINAN SULAM PITA
PADA MATA PELAJARAN PRAKARYA DI
SMP NEGERI 3 LEMBANG**

SKRIPSI

Diajukan untuk memenuhi salah satu syarat dalam memperoleh gelar Sarjana
Pendidikan pada Program Studi Pendidikan Kesejahteraan Keluarga



oleh:
Dian Wulan Sari
1507108

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN KESEJAHTERAAN KELUARGA
DEPARTEMEN PENDIDIKAN KESEJAHTERAAN KELUARGA
FAKULTAS PENDIDIKAN TEKNOLOGI DAN KEJURUAN
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA
2019**

**PEMBUATAN VIDEO PEMBELAJARAN KERAJINAN SULAM PITA
PADA MATA PELAJARAN PRAKARYA
DI SMP NEGERI 3 LEMBANG**

Oleh:
Dian Wulan Sari

Sebuah skripsi yang diajukan untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar
Sarjana Pendidikan pada Fakultas Pendidikan Teknologi dan Kejuruan

©Dian Wulan Sari 2019
Universitas Pendidikan Indonesia
Juli 2019

Hak cipta dilindungi oleh undang-undang
Skripsi ini tidak boleh diperbanyak seluruhnya atau sebagian, dengan dicetak
ulang, difotokopi, atau cara lainnya tanpa izin dari penulis



DIAN WULAN SARI

**PEMBUATAN VIDEO PEMBELAJARAN KERAJINAN SULAM PITA PADA MATA
PELAJARAN PRAKARYA DI SMP NEGERI 3 LEMBANG**

DISETUJUI DAN DISAHKAN OLEH :

Pembimbing I

Dra. Hj. Tati, M.Si
NIP. 19560201 198403 2 001

Pembimbing II

Dr. Hj. Isma Widiaty, M.Pd
NIP. 19710607 200112 2 001

**Mengetahui,
Ketua Departemen Pendidikan Kesejahteraan Keluarga
FPTK Universitas Pendidikan Indonesia**

Dra. Sudewi Yogha, M.Si
NIP. 19590421 198603 2 001

**PEMBUATAN VIDEO PEMBELAJARAN KERAJINAN SULAM PITA PADA
MATA PELAJARAN PRAKARYA DI SMP NEGERI 3 LEBANG**

**Dian Wulan Sari
1507108**

ABSTRAK

Penelitian ini dilatarbelakangi oleh adanya permasalahan belum optimalnya media pembelajaran kerajinan sulam pita yang ada baik jenis maupun cara pembuatannya. Oleh karena itu perlu dibuat media pembelajaran yang dapat mempermudah penjelasan praktik sulam pita diantaranya melalui media video. Tujuan penelitian ini adalah pembuatan video pembelajaran kerajinan sulam pita untuk mata pelajaran Prakarya. Metode penelitian yang digunakan adalah metode deskriptif. Pembuatan video menggunakan tahapanyang terdiri dari *Concept, Design, Materials Collecting, Assembly, Testing* dan *Distribution*. Partisipan penelitian berjumlah dua orang yaitu satu orang ahli media dan satu orang guru mata pelajaran Prakarya. Instrumen penelitian menggunakan pedoman observasi, pedoman wawancara dan lembar validasi untuk *expert judgement*. Temuan penelitian dari hasil validasi media maupun materi dinyatakan layak untuk digunakan sebagai media pembelajaran praktik sulam pita. Keunggulan media ini dapat disimpan dalam *flashdisk* (FD) dan dapat dioperasikan di berbagai *software* pemutar video di komputer. Rekomendasi untuk guru mata pelajaran Prakarya adalah video praktik kerajinan sulam pita dapat digunakan sebagai media pembelajaran untuk praktik sulam pita. Bagi peneliti selanjutnya, hasil penelitian ini memungkinkan untuk diteliti kembali pada variabel lain, misalnya video pembelajaran berbasis *flash*. Dapat pula dilakukan uji implementasi, efektifitas pada capaian hasil pembelajaran.

Kata Kunci: Pembuatan Video Pembelajaran, Kerajinan Sulam Pita, Mata Pelajaran Prakarya

MAKING LEARNING VIDEO RIBBON EMBROIDERY CRAFT FOR PRAKARYA SUBJECT IN SMP NEGERI 3 LEMBANG

Dian Wulan Sari
1507108

ABSTRACT

This research based the problem that the learning media of ribbon embroidery craft is not optimal, both of types and ways of making it. Therefore it is necessary to make learning media that can facilitate the explanation of ribbon embroidery practices including through video media. The purpose of this research is the making of ribbon embroidery learning videos for craft subjects. The method used is descriptive method. Making videos using stages which consist of Concept, Design, Materials Collecting, Assembly, Testing and Distribution. There were two research participants, namely one media expert and one craft subject teacher. The research instrument used observation guidelines, interview guidelines and validation sheets for expert judgment. The research findings from the results of the media and material validation were declared appropriate to be used as learning media for ribbon embroidery practices. The advantages of this media can be stored in a flash (FD) and can be operated in a variety of video player software on a computer. The recommendation for the teachers of the craft subjects is that the practice of ribbon embroidery can be used as a learning medium for ribbon embroidery practice. For further researchers, the results of this study allow to be examined again on other variables, such as flash-based learning videos. It can also be tested for implementation, effectiveness in the achievement of results.

Keywords: *Making Learning Video, Ribbon Embroidery Craft, Prakarya Subject*

DAFTAR ISI

LEMBAR PERNYATAAN.....	i
ABSTRAK.....	ii
ABSTRACT.....	iii
KATA PENGANTAR.....	iv
UCAPAN TERIMA KASIH.....	v
DAFTAR ISI.....	vi
DAFTAR GAMBAR.....	vii
DAFTAR TABEL.....	viii
DAFTAR BAGAN.....	ix
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang.....	1
B. Rumusan Masalah.....	4
C. Tujuan Penelitian.....	4
D. Manfaat Penelitian.....	5
E. Struktur Organisasi Skripsi.....	5
BAB II KAJIAN PUSTAKA.....	7
A. Konsep Video Pembelajaran.....	7
B. Konsep Mata Pelajaran Prakarya.....	17
C. Konsep Kerajinan Sulam Pita.....	20
D. Kerangka Pemikiran.....	33
BAB III METODE PENELITIAN.....	35
A. Desain Penelitian.....	35
B. Partisipan dan Lokasi Penelitian.....	37
C. Instrumen Penelitian.....	37
D. Prosedur Penelitian.....	38
E. Teknik Analisis Data.....	39
F. Pengolahan Data.....	39
BAB IV TEMUAN DAN PEMBAHASAN.....	41
A. Temuan Penelitian.....	41
B. Pembahasan Penelitian.....	54
BAB V SIMPULAN DAN REKOMENDASI.....	58
A. Simpulan.....	58
B. Rekomendasi.....	59
DAFTAR PUSTAKA.....	60
LAMPIRAN.....	63

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Storyboard Vertikal.....	12
Gambar 2.2 Storyboard Horizontal.....	12
Gambar 2.3 Ruang Lingkup Prakarya.....	18
Gambar 2.4 Sulam Pita Jepang 2 Dimensi.....	21
Gambar 2.5 Sulam Pita Jepang 3 Dimensi.....	21
Gambar 2.6 Sulam Pita Eropa 2 Dimensi.....	21
Gambar 2.7 Sulam Pita Eropa 3 Dimensi.....	21
Gambar 2.8 Alat Mendesain dan Mencetak Motif.....	22
Gambar 2.9 Alat Menyulam dan Menjahit.....	24
Gambar 2.10 Alat Penunjang.....	26
Gambar 2.11 Kain Silky.....	26
Gambar 2.12 Kain Sifon.....	26
Gambar 2.13 Kain Blacu.....	27
Gambar 2.14 Kain Katun.....	27
Gambar 2.15 Kain Strimin.....	27
Gambar 2.16 Benang Jahit.....	27
Gambar 2.17 Benang Sulam.....	27
Gambar 2.18 Pita Satin.....	28
Gambar 2.19 Pita Organdi.....	28
Gambar 2.20 Pita Sutera Organdi.....	28
Gambar 2.21 Tusuk Pita.....	29
Gambar 2.22 Tusuk Sulam Lurus.....	29
Gambar 2.23 Tusuk Rantai.....	30
Gambar 2.24 Tusuk Perancis.....	30
Gambar 2.25 Tusuk Tikam Jejak.....	31
Gambar 2.26 Tusuk Daun.....	31
Gambar 2.27 Tusuk Ranting.....	32
Gambar 2.28 Tusuk Tangkai.....	32
Gambar 2.29 Tusuk Lipat.....	32

DAFTAR TABEL

Tabel 2. 1 Lokasi Pengambilan Gambar.....	13
Tabel 2. 2 <i>Angle Camera</i>	13
Tabel 2. 3 <i>Frame Size</i>	13
Tabel 2. 4 Gerakan Kamera.....	14
Tabel 2. 5 <i>Visual Effect</i>	15
Tabel 2. 6 <i>Sound Effect</i>	15
Tabel 2. 7 Kelayakan Aspek Media.....	16
Tabel 2. 8 Kelayakan Aspek Materi.....	16
Tabel 3. 1 Partisipan Penelitian.....	37
Tabel 3. 2 Kriteria Tingkat Validitas.....	40
Tabel 4.1 Hasil Observasi Kegiatan Belajar Prakarya.....	42
Tabel 4. 2 Garis Besar Program Media.....	43
Tabel 4. 3 Contoh <i>Storyboard</i> Video Pembelajaran Kerajinan Sulam Pita...47	
Tabel 4. 4 Hasil Validasi Ahli Media.....	51
Tabel 4. 5 Hasil Validasi Materi Kerajinan Sulam Pita.....	52

DAFTAR BAGAN

Bagan 2. 1 Tahapan Membuat Produk Kerajinan.....	19
Bagan 2. 2 Kerangka Berpikir.....	34
Bagan 3. 1 Desain Penelitian.....	36

DAFTAR PUSTAKA

- Al Ghofari, M. & R. (2015). Pengaruh Penggunaan Multimedia. *Journal UNY*, 2(1), 32–48.
- Amelia, R. (2008). *Tehnik Dasar Sulam Pita*. Jakarta: PT. Rineka.
- Bonafix, D. N. (2011). Kamera dan Teknik Pengambilan Gambar. *e-journal Binus University*, 2(9), 845–854.
- Busyaeri, Akhmad. Udin, Tamsik. & Zaenuddin, A. (2016). Pengaruh Penggunaan Video Pembelajaran Terhadap Peningkatan Hasil Belajar Mapel IPA di MIN Kroya Cirebon. *e-journal Al-Ibtida*, 3(20), 116–137.
- Darmawan, D. (2015). *Teknologi Pembelajaran*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya.
- Ernawati et.al. (2008). *Tata Busana Untuk Sekolah Menengah Kejuruan*. Jakarta: Direktorat Pembinaan Sekolah Menengah Kejuruan, Direktorat Jenderal Manajemen Pendidikan Dasar dan Menengah, Departemen Pendidikan Nasional.
- Faiz, A. N. (2018). Pengembangan Video Sulam Pita untuk Pembelajaran Hiasan Busana di SMK Negeri 3 Sukabumi. *Universitas Negeri Yogyakarta*, 15–166.
- Farista, Rizal & Ali M, I. (2016). Pengembangan Video Pembelajaran. *e-Journal Universitas Muhammadiyah Sidoarjo*, 1–6.
- Fauzan, M. (2017). Pengembangan Media Pembelajaran Berbasis Video. *Jurnal Dinamika Vokasional Teknik Mesin*.
- Irsyad, M., & Abas, T. (2018). Perancangan Media Video Tutorial Kerajinan Kruistik Untuk Peserta Didik SMP Terbuka Lembang 3, *IV*(2), 93–101.
- Ismaniati, C. (2012). Pengembangan dan Pemanfaatan Media Video Instruksional untuk Meningkatkan Kualitas Pembelajaran. *Majalah Ilmiah Pembelajaran Edisi Khusus 2012*, 1–9.
- Izzudin, Y. (2017). Tutorial Sulam Pita 15 Jenis Bunga. Jakarta: PT. Gramedia Pustaka Utama.
- Jubaedi, A. D., & Irawan, D. (2015). Perancangan Program Acara Televisi Menggunakan Teknik Editing Kinetik Typhography, 2(September), 12–19.
- Kardewa, M. D., & Siahaan, A. U. (2017). Film Dokumenter Budaya Betawi Ondel-Ondel di Negeri Silancang Kuning Berdasarkan Sinematografi Teknik Pengambilan Gambar. *Jurusan Teknik Informatika, Politeknik Negeri Batam*, 9(1), 28–34.

- Kemendikbud. (2013). UU SISDIKNAS Nomor 20 Tahun 2003. *KEMENDIKBUD*, 1–38.
- Kemendikbud. (2016). Model Silabus Mata Pelajaran Sekolah Menengah Pertama/Madrasah Tsanawiyah (SMP/MTs). Kemendikbud Jakarta.
- Maya, D., & Siagian, S. (2013). Pengembangan Media Video Pembelajaran Pangkas Rambut Lanjutan Berbasis Komputer Program Studi Tata Rias Rambut, *6*(1), 1–15.
- Mohamed, A., Yousef, F., Chatti, M. A., Schroeder, U., Yousef, A. M. F., Chatti, M. A., & Schroeder, U. (2014). Video-based learning: A critical analysis of the research published in 2003-2013 and future visions. *eLmL - International Conference on Mobile, Hybrid, and On-line Learning*, (Informatik 9), 112–119. <https://doi.org/10.1039/a906736a>
- Nurfathiyah, P., Mara, A., Siata, R., & Farida, A. (2011). Pemanfaatan Video Sebagai Media Penyebaran Inovasi Pertanian. *Staf Pengajar Fakultas Pertanian Universitas Jambi*, (52), 30–36.
- Oka, G. P. A., Agus, I. P., Adi Sujana, & Aksama, I. K. P. (2017). Pengembangan Tutorial Media Pembelajaran Untuk Menumbuhkan Karakter Dan Jiwa. *STKIP Citra Bakti Bajawa NTT*, 2017(November), 220–229.
- Paresti, Suci. Nurwantari, Dewi Suci Handayani .Yuliani & Samsudin, I. (2016). *Prakarya Kelas VII SMP/MTs Edisi Revisi Semester I*. Jakarta: Pusat Kurikulum dan Perbukuan Balitbang Kemendikbud.
- Paresti, Suci. Nurwantari, Dewi Suci Handayani .Yuliani & Samsudin, I. (2017). *Prakarya Buku Guru*. Jakarta: Kementrian Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia.
- Purwanti, B. (2015). Pengembangan Media Video Pembelajaran Matematika dengan Model Assure. *Jurnal Kebijakan dan Pengembangan Pendidikan*, *3*, 42–47.
- Riyana, C. (2007). *Pengembangan Media Video*. Bandung: Program P3AI Universitas Pendidikan Indonesia.
- Salam Edukasi. (2014). Penjelasan & Ruang Lingkup Materi Mata Pelajaran Prakarya SMP / MTs Pada Implementasi Kurikulum 2013. Diambil 15 Januari 2019, dari <https://www.salamedukasi.com/2014/07/penjelasan-ruang-lingkup-materi-mata.html>
- Seidel, T., Blomberg, G., & Renkl, A. (2013). Instructional Strategies for Using

Video in Teacher Education. *Teaching and Teacher Education Elsevier*, 34, 56–65. <https://doi.org/10.1016/j.tate.2013.03.004>

Sinambela, P. N. J. M. (2013). Kurikulum 2013 , Guru , Siswa , Afektif , Psikomotorik , Kognitif. *e-journal Universitas Negeri Medan*, 17–29.

Suartama, I. K. (2010). Pengembangan Multimedia untuk Meningkatkan Kualitas Pembelajaran Pada Mata Kuliah Media. *Jurnal Pendidikan dan Pengajaran*, 43(3), 253–262.

Sudatha, I Gde Wawan & Tegeh, I. M. (2009). Desain Multimedia Pembelajaran. *Jurusan Teknologi Pendidikan Universitas Pendidikan Ganesha Singaraja*, 1–103.

Sudjana, N. (2005). *Metoda Statistika*. Bandung: PT. Tarsito Bandung.

Susanto, W., & Susanto, H. . & S. (2017). Pengembangan Video Pembelajaran Materi Kemagnetan. *Unnes Physics Education Journal*, 6(2).

Wahyupuspitowati. (2009). *Sulam Pita untuk Pemula*. Jakarta: Kawan Pustaka.